

KUNSTVEREIN ST. GALLEN

TURNUSAUSSTELLUNG
DES SCHWEIZERISCHEN
KUNSTVEREINS

18. MAI BIS 1. JUNI
1924

KATALOG

P R E I S 3 0 R A P P E N

JURY

Präsident:

Paul Ulrich, Zürich

Maler:

Pietro Chiesa, Lugano

Hermann Gattiker, Rüschtikon

A. H. Pellegrini, Basel

Edouard Vallet, Sion

Bildhauer:

Eduard Bick, Zürich

James Vibert, Genf

BESONDERS EINGELADENE KÜNSTLER

Hans Berger, Eduard Boss

Numa Donzé, Giuseppe Foglia

Louis de Meuron

Hans Sturzenegger

Ausstellungsdaten

Zürich :12. April- 4. Mai
St. Gallen:18. Mai - 1. Juni
Bern :22. Juni -13. Juli
Biel :20. Juli - 3. Aug.
Glarus :17. Aug. -31. Aug.
Winterth.:11. Sept.- 5. Okt.

GEMÄLDE UND GRAPHIK

Heinrich Altherr, Stuttgart

1. Bildnis einer Malerin Fr. 2200

Cuno Amiet, Oshwand

2. Frauenbildnis im Garten 2500

3. Nelken <verkauft> 700

Robert Amrein, Zürich

4. Mädchen aus Ischia 450

5. Stilleben mit Kakteen 300

Felix Appenzeller, Genf

6. Maison au soleil 700

7. Jeune fille 500

Heinrich Appenzeller, Zürich

8. Hafen 800

René Auberjonois, Lausanne

9. Étude d'une orientale 650

10. Nature morte <verkauft> 800

Alice Bailly, Lausanne

11. Souvenir du pays 2200

Pietro Banfo-Bay, Genf

12. Le petit malade, Aquarell 300

Maurice Barraud, Genf

13. Femme accoudée 1400

Paul Basilius Barth, Basel

14. Elsa 1200

15. Figur im Garten 700



E. GROSSENBACHER
& CO.

ST. GALLEN · NEUGASSE 25 · TELEPHON 175 u. 194

ELEKTRISCHE
UNTERNEHMUNGEN
BELEUCHTUNGSKÖRPER
STAUBSAUGER

LICHT- UND ANLASSER-EINRICHTUNGEN
FÜR AUTOS

Hans Berger, Genf

16. Baigneurs	Fr.	3800
17. Au village		3800
18. A goûter		1800
19. Violoncellist		1800
20. Salève		900
21. Des Arbres		900
22. Savoyarde		800
23. Profil		800

Marie Bertheault=Hellé, Genf

24. Juans=les=Pins		600
------------------------------	--	-----

Alfred Blailé, Neuchâtel

25. Automne, Pastell		400
--------------------------------	--	-----

Alexandre Blanchet, Genf

26. Nu	<verkauft>	5000
27. Mon portrait		2500

Paul Bodmer, Zürich

28. Züricher Landschaft		1700
29. Züricher Landschaft, Zeichnung		350

Erick Bohny, Basel

30. Regentag		300
------------------------	--	-----

Costante Borsari, Lugano

31. Landschaft		500
--------------------------	--	-----

Eduard Boss, Bern

32. Eisbahn		1500
33. Landschaft mit Regenbogen		1200
34. Garten, Goldregen		1000
35. Kosmeen		800
36. Stilleben, Rosen	unverkäuflich	
37. Stilleben	unverkäuflich	

Ernst Bosshart, Zürich

38. Badende		450
-----------------------	--	-----

COLUMBIA=GRAFONOLA

Die phonetische
Hausmusik des Kenners



HAUPTVERTRETER:

RUCKSTUHL & CO.

MUSIKHAUS

NEUGASSE No. 30

ST. GALLEN

TELEPHON No. 45.11

HAUPTGESCHAFT IN WINTERTHUR — GEGRÜNDET IM JAHRE 1880

A. ZÜND=BISCHOF'S ERBEN

SCHMIEDGASSE 2

RAHMEN

FÜR BILDER UND GRAPHIK

	Emile Bressler, Genf	
39.	Portrait de Mme. B.	Fr. 600
	G. F. Bretscher, Wohlen (Aargau)	
40.	Trüber Tag	300
	Arnold Brügger, Meiringen	
41.	Konzert	1600
	Fanny Brügger, Zürich	
42.	Italienische Gartenwirtschaft	900
	Ernst Budner, Basel	
43.	Weidendes Pferd	250
	Paul Burckhardt, Basel	
44.	Zürcher Obersee	800
	Max Burgmeier, Aarau	
45.	Südfranzösische Landschaft	1750
46.	Blick aufs Meer, Südfrankreich, Aquarell	300
	Arnoldo Carazetti, Genf	
47.	Paysanne	300
	Mario Chiattonne, Lugano	
48.	Cancello, Radierung	200
	Pietro Chiesa, Lugano	
49.	Dopo la messa	3500
50.	Motivo in un bosco	2000
	Charles Chinet, Rolle	
51.	Place du Porte à Rolle	500
52.	Nature morte	500
	William Martin Couvet, Rolle	
53.	Paysage	700
	Violette Diserens, Lausanne	
54.	Les Cavaliers	1200

WIR EMPFEHLEN

BILDBETRACHTUNG

EINE WEGLEITUNG FÜR KUNSTFREUNDE

VON
ULRICH DIEM

MIT EINER FARBIGEN TAFEL UND 22 ABBILDUNGEN
1/2 LEINEN GEBD. FR. 8.-



FEHR'SCHE BUCHHANDLUNG

SCHMIEDGASSE 16

ST. GALLEN

STÄNDIGER EINGANG GUTER KUNSTLITERATUR

PAPIERHANDLUNG ZUM FREIECK

RITTER & CO.

ST. GALLEN

SPEISERGASSE/TURMGASSE



OFFENE BRIEFPAPIERE
SCHREIBKARTEN, SCHREIBBLOCKS, KASSETTEN
IN GRÖSSTER AUSWAHL

FEINE LEDERWAREN u. GESCHENKARTIKEL, SILBERNE u.
GOLD. TASCHEN-BLEISTIFTE, GOLDFÜLLFEDERHALTER

Numa Donzé, Riehen

55. Afrikanisches Dorf	Fr.	200
56. Afrikanische Berge		200
57. Afrikanische Dorfstrasse		300
58. Algerische Häuser		200
59. Selbstbildnis	(verkauft)	700
60. Studie zur Salome		500
61. Fischer am Rhein		1000

Louis Dürr, Burgdorf

62. Am Chiemsee		500
---------------------------	--	-----

Rudolf Dürrwang, Neu-Münchenstein

63. Ruhe auf der Flucht, Tempera		600
--	--	-----

Henri Duvoisin, Genf

64. Valère et Tourbillon		2800
------------------------------------	--	------

Theo Eble, Basel

65. Marieli		500
-----------------------	--	-----

Albert Edelmann, Lichtensteig

66. Wildhauser Schafberg		500
------------------------------------	--	-----

Werner Engel, Thun

67. Stilleben, Tempera		600
----------------------------------	--	-----

Otto Ernst, Aarau

68. Strasse in Bandol		350
---------------------------------	--	-----

Gertrud Escher, Zürich

69. Die kleine Leserin		400
----------------------------------	--	-----

Marcel d'Éternod, Genf

70. Dents du Midi		300
-----------------------------	--	-----

André-Jean Evard, La Chaux-de-Fonds

71. Nature morte		1000
----------------------------	--	------

Julo Fehr, München

72. Dame mit roter Tasche		1000
-------------------------------------	--	------



PERSER TEPPICHE

SCHUSTER & CO.

ZÜRICH BAHNHOFSTR. 71

ST. GALLEN MULTERGASSE

	Emy Fenner, Zollikon	
73.	Strasse in Nettuno	⟨verkauft⟩ Fr. 450
	Werner Feuz, Zürich	
74.	Komposition, Zeichnung	500
	Gustave François, Genf	
75.	Dessin XVIII, Zeichnung	120
	Charlotte Frankl, Stäfa	
76.	Marcote, S. Antonio di Padova, Radierung ⟨ohne Rahmen⟩	30
	Marguerite Frey, Bern	
77.	Anemonen	500
	Gottlieb Frick, Obfelden	
78.	Winter am Fenster	500
	Hermann Gattiker, Rüslikon	
79.	Felswand am Klausenpass	600
	Ernst Geiger, Ligerz	
80.	Frühlingsmorgen	⟨verkauft⟩ 700
	Antonio Giugni=Polonia, Locarno	
81.	San Carlo, Val Bavona	350
	Walter Grütter, Höngg	
82.	Herrenloser Hund, Zeichnung	unverkäuflich
	Eduard Gubler, Zürich	
83.	Das tote Schaf	1200
	René Guinand, Genf	
84.	Portrait	1500
	Philipp Hainard, Genf	
85.	Jardin à Grasse	600
	Elsa Hammer, Uetikon a. See	
86.	Angst	400



SYLV. RAUBACH
N E U G A S S E N o. 3 7

GEMÄLDE, RADIERUNGEN, STICHE
SKULPTUREN IN MARMOR u. BRONZE
ERSTKLASSIGE KUNSTPORZELLANE



SPEZIALGESCHAFT FÜR
STILGERECHTE RAHMEN
EIGENE VERGOLDE-WERKSTATTE

	Richard Hartmann, Lausanne	
87.	Composition	Fr. 200
	Adolf Holzmann, Klein=Andelfingen	
88.	Sitzendes Mädchen	1200
	Herold Howald, Bern	
89.	Waldlandschaft	400
	Hermann Huber, Klosters	
90.	Familie am Fenster	3500
91.	Kaffeegesellschaft	3500
	Iwan E. Hugentobler, Zürich	
92.	Rind, Holzschnitt (ohne Rahmen)	20
	Jacques Jacobi, Genf	
93.	Paysage Toscan	1000
	Robert Keller, Uster	
94.	Stilleben	400
	Henri Kläui, Ascona	
95.	Junges Mädchen in blauem Kleid	600
	Albert Kohler, Ascona	
96.	Komposition	500
	Alfred Kolb, Winterthur	
97.	Mädchenbildnis	500
	Helene Labhardt, Zürich	
98.	Stilleben	300
	Adèle Lilljeqvist, Bern	
99.	Pomme et kakis	400
	Carl Liner, Appenzell	
100.	Ziegen	800
	Rudolf Löw, Basel	
101.	Meeresküste, Biskaya	600

SCHMIDT

PHOTOGRAPHISCHES
ATELIER



ROSENBERGSTR. 52

TELEPHON No. 98

R. HEUSSER, TAPETEN



GROSSES LAGER · REICHE KOLLEKTIONEN
EIGENES TÜCHTIGES TAPEZIERERPERSONAL
WEBERGASSE 8

TELEPHON 108

	Emilio Maccagni, Rivera	
102. Castagneto		Fr. 1300
	Alexandre Mairet, Genf	
103. Sapins		2000
	Eugène Martin, Genf	
104. La Rade		800
	Eugen Maurer, Beinwil	
105. Seelandschaft		600
	Konrad Meili, Marin	
106. Promenade, Holzschnitt	<ohne Rahmen>	50
	Otto Meister, Arlesheim	
107. Bildhauer Heer im Garten		1500
	Emma Mertz, Basel	
108. Siena		600
	Louis de Meuron, Marin	
109. La robe bleue		1200
110. Femme au miroir		900
111. Nini		800
112. Le toit rouge		400
113. Portrait		unverkäufflich
114. La Grève, Marin		400
115. Sine nomine, étude		600
116. Bouquet	<verkauft>	900
	Carl Theodor Meyer, Hauptwil	
117. Vorfrühling		600

PHOTO

OPTIK

WALZ

	Hermann Meyer, Basel	
118. Lehmgrube		Fr. 800
	Ernst Morgenthaler, Küsnacht	
119. Haus an der Strasse, Tempera		800
120. Am Tisch		1200
	Amy Moser, Zollikon	
121. Strand, Viareggio		500
	Rudolf Mülli, Zürich	
122. Intérieur mit Figur		600
	Werner Neuhaus, Basel	
123. Selbstbildnis		200
	Eduard Niethammer, Basel	
124. Studie aus Italien		550
	Bertha Odermatt, Zürich	
125. Kamelien		300
	Elisabeth Oser, Basel	
126. Portrait		unverkäuflich
	Théodore Pasche, Oron	
127. Paysage, Provence		350
	Alfred Heinr. Pellegrini, Basel	
128. Locarno, Vorfrühling		1600
	Hugo Pfendsack, St. Gallen	
129. Der Uhu, Holzschnitt		45
	Jeanne Pfluger, Basel	
130. Ernte im Wallis, Holzschnitt		30



DIPLOM-OPTIKER
F. ZWICKER
PRÄZISIONS-OPTIK
ST. GALLEN - NEUGASSE 26



Gregor Rabinovitch, Zürich	
131. Kupferdrucker Feh, Radierung	(ohne Rahmen) Fr. 65
Eduard Renggli, Luzern	
132. Damenbildnis	unverkäuflich
Arthur Riedel, Basel	
133. Festzug, Radierung	(ohne Rahmen) 30
133.a Tanzerei, Radierung	(ohne Rahmen) 30
Lore Rippmann, Stein a. Rh.	
134. An der Seine	300
Jakob Ritzmann, Zürich	
135. Stilleben mit Nelken	500
S. Paul Robert, Vevey	
136. Portrait	350
Théophile Robert, Saint-Blaise	
137. Après le bain	12000
Marie Rollé, Bern	
138. Arvenzapfen	(ohne Rahmen 40) 55
Ernst Georg Rüegg, Zürich	
139. Heimwärts	1850
Augusto Sartori, Gubiasco	
140. Popolana, Tempera	2000
141. Ritratto alla Fonte, Tempera	2000
Karl Schlageter, Weggis	
142. Am Vierwaldstättersee	400
Emil Schmid, Heiden	
143. Spulerin, Radierung	(ohne Rahmen) 80

NEUMANN'S WIENER-CAFÉ
Ecke Bahnhofstrasse — Oberer Graben 2
Telephon 1555

	Konrad Schmid, Zürich	
144.	Zürichseelandschaft	⟨Verlosung⟩ Fr. 250
	Albert Schmidt, Genf	
145.	Paysage à la poule	300
	Ferdinand Schott, Basel	
146.	Fuchs	400
	Gertrud Schwabe, Basel	
147.	Blumenstrauss	400
	Ernst Seifert, Basel	
148.	Liebespaar	300
	Traugott Senn, Rubigen	
149.	Hügellandschaft	700
	Martha Sigg, Zürich	
150.	Stilleben, Früchte	300
	Salomon Sigrist, Zürich	
151.	Ruhe auf der Flucht, Radierung	⟨ohne Rahmen⟩ 25
152.	Verleugnung Christi durch Petrus, Radierung	⟨ohne Rah.⟩ 25
	Otto Staiger, Besazio	
153.	Die Kranke, Zeichnung	150
	William Stauffer, La Chaux-de-Fonds	
154.	Portrait	unverkäuflich
	Eduard Stiefel, Zürich	
155.	Stadt im Gebirge	400
	Marie Stiefel, Zürich	
156.	Mädchenbildnis, Tempera	400

ADLER-APOTHEKE Dr. O. Vogt
St. Leonhardstrasse 6 — beim Broderbrunnen
Telephon 488

Hans Stocker, Positano

157. Sciroccoauslauf Fr. 500

Jakob Strasser, Rheinfeldern

158. Bildnis Fräulein B. 600

Hans Sturzenegger, Zürich

159. Arbeitende Chinesinnen 1200

160. Chinesin 1200

161. Zwei Malayinnen 1100

162. Italienerin 800

163. Frau am Tisch 800

164. Damenbildnis unverkäuflich

165. Herrenbildnis unverkäuflich

166. Tessinerlandschaft unverkäuflich

Victor Surbek, Bern

167. Männliches Bildnis 550

Ernst Suter, Männedorf

168. Bildnis Fräulein G. 300

Max Theynet, Colombier

169. Paysage, hiver 300

Adolf Thomann, Zollikon

170. Herbst 1100

Emil Toggweiler, Bern

171. Der Kranke 600

Georg Troxler jun., Luzern

172. Eiermangel in München, Zeichnung 60

Johann von Tscherner, Zürich

173. Mutter und Kind 700

174. Kopf 700

(Von der Berner Kunstgesellschaft aus dem Bundesbeitrag 1924 angekauft)

Edouard Vallet, Sion

175. Montagne, automne 2000

176. Village en Valais 1800

FRIEDR. VOY & CO.

ST. GALLEN

TELEPHON No. 2923 / ST. JAKOBSTRASSE 60

TAPISSIERS
UND DECORATEURS

WERKSTATTEN FÜR GUTBÜRGERLICHE WOHNRAUME

FRIEDA SCHLAEPPER

ST. GALLEN

UNTERER GRABEN 7

TEXTILE
HANDARBEITEN
MATERIALIEN

HERISAU, OBERDORFSTRASSE 118

	Nori de Varenna, Locarno	
177.	Fantaisie japonaise	Fr. 300
	Pierre=Eugène Vibert, Genf	
178.	Portrait de Jean=Paul	600
	August Weber, Wädenswil	
179.	Villa Gloria, Rom	600
	Oscar Weiss, Zürich	
180.	Winterabend	450
	Louise Weitnauer, Basel	
181.	Il bel Paese (S. Angelo d'Ischia)	320
	Paul Wenger, Amsoldingen	
182.	Mutter und Kind, Tempera	800
	Willi Wenk, Riehen	
183.	Rheinlandschaft	500
	Albert Wenner, Ascona	
184.	Landschaft bei Ascona	600
	Hans Widmer, Brienz	
185.	Winterlandschaft	350
	Friedrich Wyss, Bern	
186.	Selbstbildnis	unverkäuflich
	Fritz Zbinden, Bois=Colombes (Frankreich)	
187.	Berner Bauernmädchen	350
	Eugen Zeller, Hirzel	
188.	Kinderbildnis, Zeichnung	400
	Bertha Züricher, Bern	
189.	Negerstilleben	700

WEINHANDLUNG
MARTEL & CO.

BUREAU UND VERSANDKELLER: VADIANSTRASSE 41
LAGERKELLER: GRABENKELLER

ST. GALLEN
TELEPHON 88 UND 215



FASS- UND FLASCHENWEINE
IN GRÖSSTER AUSWAHL. DIREKTER EINKAUF
BEI DEN PRODUZENTEN UND SORGFÄLTIG-
STE PFLEGE DER WEINE

BORDEAUX, BURGUNDER, VELTLINER
UND SCHWEIZER-WEINE
IN HERVORRAGENDEN QUALITÄTEN UND
JAHRGÄNGEN

FEINE ECHTE COGNACS, LIQUEURS
IN GRÖSSTER AUSWAHL
ORIGINAL-BOLS-LIQUEURS
IN FLASCHEN UND DELFTERKRÜGEN
SPIRITUOSEN, DESSERTWEINE

SPEZIALIT.: LIQUEUR MEGINRAT EINSIEDELN

PLASTIK

Mario Bernasconi, Lugano

190. Giovan Madre (Gips 2000), in Stein 3000

Giuseppe Foglia, Lugano

191. Il Muto, Bronze unverkäuflich

192. Studio, Bronze Eigentum des Bundes

193. Ritratto, Bronze unverkäuflich

194. Saffo, Bronze 1000

195. La Terra, Gips, in Bronze 2000

196. Particolare monumentale, Gips 2000

Hans Frei, Riehen

197. 1 Plakette, 4 Medaillen 115

Ulrich Zwingli, Bronze 55

Pro Patria studiis, Bronze 20

Landsknecht, vergoldet 10

St. Antonius, Silber 10

G. Meyer von Knonau, Bronze 20

Friedrich Frutschi, Ringgenberg

198. Kopf eines Predigers, Holz 1450

Max Fueter, Bern

199. Bildnis eines jungen Mannes, Marmor 2000

200. Mädchenkopf, Orig.-Terrakotta 1000

Hans Gisler, Zollikon

201. Toilette, Bronze 1000

Hermann Haller, Zürich

202. Mädchen mit erhobenem Arm, Gips . . . in Bronze 5500

Von der Berner Kunstgesellschaft aus dem Bundesbeitrag 1924 angekauft

Karl Hänny, Bern

203. Adam und Eva, Bronze 160



**RUDOLF
OSTERWALDER**

VERMITTLUNG VON VERKÄUFEN
AUS PRIVATBESITZ

POSTSTRASSE 17 UND GRABENHOF-NEUGASSE 40/I.

STETS WECHSELNDE
VERKAUFS-AUSSTELLUNG IN
GEMÄLDEN ERSTER MEISTER
PREISWERTE BILDER FÜR JEDEN
KUNSTFREUND / STICHE, RADIERUNGEN
PORZELLAN, FAYENCEN, BRONZEN,
SKULPTUREN, STILMÖBEL, ZINN, ETC.
ORIENT-TEPPICHE

ERSTKLASS. GELEGENHEITSKÄUFE

FREIE BESICHTIGUNG OHNE
KAUFZWANG



Hermann Hubacher, Zürich

204. Maske einer russischen Sängerin, Orig.=Terrakotta . Fr. 1500
205. Badende, Bronze 1000

Arnold Huggler, Paris

206. Portraitbüste Herr Peon Yu, Gips 200

Arnold Hühnerwadel, Zürich

207. Fortuna, Orig.=Terrakotta 400

Ernst Kissling, Berg=Dietikon

208. Köpfchen, Gips in Bronze 1000

Wilhelm Knapp, München

209. Bildnis Herr Dr. B., Gips unverkäuflich

Henri König, Genf

210. Jeune femme, Gips 3000
211. Tête, Wachs 400

Paul Kunz, Bern

212. Büste des Sängers Felix Löffel, Bronze 1500
213. Weibliche Maske, Holz 600

Alphons Magg, Zürich

214. Bildnis Dr. G., Terrakotta unverkäuflich

Milo Martin, Lausanne

215. Tête, Terrakotta 150

Giuseppe Massari, Genf

216. L'eroe, Marmor 600

Hermana Morach=Sjövall, Zürich

217. Tête de femme, Gips 700

Rudolf Müller, Castel S. Pietro

218. Mädchenbüste, Marmor 1100

Margrit Osswald, Locarno

219. Kauernde, Holz 600

ALBERT STEIGER

ANTIQUAR

ROSENBERGSTRASSE 6

EMPFIEHLT SEIN
REICHHALTIGES LAGER IN
ANTIQUITÄTEN
ALLER ART

SPEZIALITÄT:
ST. GALLER ANSICHTEN

Léon Perrin, La Chaux-de-Fonds

220. Architecture féminine, Stein Fr. 500
221. Vaches, Stein 800

Ida Schaer-Krause, Zürich

222. Kinderbüste, Kunststein 506

Walter Scheuermann, Zürich

223. Leidender, Gips in Bronze 10000

Ferdinand Scheuermann, Zürich

224. Frauenbildnis, Gips 500

Fritz Schmied, Genf

225. Junge Mutter, Marmor 1700

Wilhelm Schwerzmann, Minusio

226. Grossmutter S., Steinmasse 400

Julius Schwyzer, Zürich

227. Mädchenkopf, Bronze 800

Emma Sulzer-Forrer, Winterthur

228. Jugendlicher Kopf, Terrakotta unverkäuflich

Max Uehlinger, Basel

229. Schreitendes Mädchen, Kunststein 1500
230. Kopf eines jungen Mannes, Bronze 1200

James Vibert, Genf

231. Ma Muse, Marmor 3500
232. Hodler en 1918, Stein 2500

Margaritha Wermuth, Burgdorf

233. Weibliches Köpfchen, Holz 300